

Министерство образования Иркутской области
Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа № 1 г. Усолье - Сибирское
(ГОКУ СКШ № 1 г. Усолье-Сибирское)

РАССМОТРЕНО На заседании МО воспитателей и педагогов дополнительного образования _____/Фуражева Л.В/ Протокол № <u>1</u> От « <u>26</u> » августа 2022г.	СОГЛАСОВАННО Методическим советом ГОКУ СКШ №1 г. Усолье- Сибирское Протокол № 1 от <u>29.08.2022г</u>	УТВЕРЖДАЮ Приказом директора ГОКУ СКШ №1 г. Усолье - Сибирское _____ Н.В. Мигунов Приказ № <u>41</u> от <u>29.08.2022г</u>
--	---	--

Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Очумелые ручки»
по трудовому обучению
для 5-9 класс
(Срок реализации – 1 год)

Программу составил(а):
учитель технологии
Сиволозский Олег Валерьевич

2022-2023
учебный год

Пояснительная записка

Данная программа относится к дополнительным общеразвивающим программам и реализуется в рамках технической направленности. Потребность общества в самостоятельной, творчески активной личности будет возрастать. В такой системе может занять особое место трудовое воспитание.

Актуальность программы. В современных условиях соединение умственного и физического творческого труда является одной из основ здорового и долговременного образа жизни человека. Программа содержит установку на познание многообразия живых существ на земле, свойства и строение дерева – самого распространенного природного материала, на раскрытие потребностей детей творить и осознавать свои возможности.

Отличительные особенности программы. Анализ некоторых программ позволяет в качестве отличительных особенностей данной программы выделить следующие: объединение традиций русского народа в изготовлении декоративно-прикладных изделий из древесины и реализации творческой индивидуальности каждого обучающегося; в программе рассмотрены все элементы технологии плетения из лозы, мозаики, резьбы по дереву, начиная с формирования художественного образа прикладного изделия из природного материала и заканчивая его представлением на выставках.

Адресат программы.

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 12-16 лет.

Объем и срок освоения программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется в объеме 102 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2,25 часа.

Формы обучения

Программа реализуется в очной форме.

Особенности организации образовательного процесса

Занятия проводятся в разновозрастных группах постоянного состава, индивидуально.

Цель программы: Развитие творческих способностей детей путем освоения художественной обработки материалов, создание условий, способствующие формированию познавательной деятельности, творческой самореализации средствами художественной обработки древесины, развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами технологии изготовления изделий из древесины своими руками.

Задачи:

1. Формировать определенные знания, умения и навыки в процессе работы с разными материалами.
2. Развивать положительное эмоциональное отношение к кружковой деятельности через участие в коллективном творчестве и самостоятельной практической деятельности.
3. Развивать восприятие основных свойств и отношений изображаемых объектов посредством обследования предметов.

4. Воспитывать творческую активность, самостоятельность, коммуникативные способности, трудолюбие, терпение, а также адекватное отношение к результатам собственной деятельности и деятельности других.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании;
- предварительно планировать ход работы над изделием;
- контролировать свою работу;

Планируемые результаты

Организация деятельности по программе создаст условия для достижения результатов:

Личностные результаты:

- учебно-познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с картиной современного мира;
- навыки самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- понимание причин успеха и неуспеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Предметные результаты:

- работать ручным инструментом и содержать его в порядке;
- читать и составлять чертежи и эскизы будущего изделия;
- работать с мерительным инструментом;
- выполнять изделия по шаблонам и трафаретам;
- переносить на изделия рисунки и узоры;
- составлять чертежи деталей объемных изделий;
- выполнять изделия по размерам;
- работать в основных техниках обработки дерева;
- с помощью педагога подбирать необходимые для изделия рисунки и узоры с учетом особенностей дерева.

Показателем работы детей может служить:

1. Итоговая аттестация
2. Открытое занятие с присутствием других педагогов, родителей, детей
3. Участие в оформлении школы, класса, праздников
4. Изготовление наглядных пособий
5. Участие в общешкольных, общегородских выставках
6. Изготовление подарков друзьям, родным, сотрудникам школы.
7. Поощрение детей и родителей за участие в выставках

Содержание программы

Календарно учебный график

Расчет часов производится исходя из 34 учебных недель.

Классы	Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
6а	2,25 часа	1 раза	2,25 часа	76.5 часа
7б	2,25 часа	1 раза	2,25 часа	76.5 часа
Итого	4,5 часа	2 раза	4,5 часа	153 часа

Учебный план дополнительного образования

№,п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятия	Формы контроля и/или аттестации
		всего	теория	практика		
1.	Раздел 1. Вводное занятие (2 час)					
1.1	Правила поведения и техника безопасности в учебной мастерской.	2	1	1	Групповые, подгрупповые,	Журнал инструктажа
2.	Раздел 2. Технологии художественной обработки древесины. Пропильная резьба (51 часов)					
2.1	Сведения по материаловедению	2	2	2	Групповые,	
2.2	Оборудование рабочего места для ручной обработки древесины	2	2	2	Подгрупповые,	
2.3	Виды резьбы по дереву. Пропильная резьба	2	2	2	Групповые	
2.4	Фанера. Сорта и	2	2	2	Групповые	

	особенности обработки					
2.5	Построение орнамента	3	1	2	Подгрупповые	
2.6	Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия	1	1	2	Подгрупповые	
2.7	Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия	2	1	2	Подгрупповые	
2.8	Способы соединения деталей	2	1	1	Подгрупповые	
2.9	Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком	2	1	2	групповые	
2.10	Отделка изделия	2	1	2	Подгрупповые	
2.11	Творческий проект «Подставка (полочка) для авторучек, книг, цветов и т. д.»	4	1	4	Подгрупповые	творческая работа
2.12	Защита проекта. Участие в выставке	2		2	Подгрупповые	Выставка ,конкурс
	Раздел 3. Технологии художественной обработки древесины.					
	Художественное выжигание (83 часа)					
3.1	Виды выжигания. Инструменты и приспособления для выполнения	2	1	2	групповые	

	работ по выжиганию. Техника безопасности при работе с электроприборами					
3.2	Декорирование изделий выжиганием. Основы композиции	2	1	2	групповые	
3.3	Подготовка заготовок к работе	2		2	групповые	
3.4	Технология декорирования художественных изделий выжиганием	2	1	2	групповые	
3.5	Отделка изделия с элементами художественного выжигания	2		2	Подгрупповые	
3.6	Отделка готовых изделий.	2		2	Подгрупповые	
3.7	Технология изготовления художественных изделий на <u>токарном станке</u> по дереву.	2	1	1	Подгрупповые	
3.8	Изготовление художественного изделия из дерева токарным способом и декорирование его резьбой, росписью или выжиганием.	4		4	Подгрупповые	творческая работа
3.9	Творческий проект «Изготовление полезного объекта	22		16	Подгрупповые	творческая работа

	труда из дерева токарным способом и с элементами пропильной резьбы и художественного выжигания»					
3.10	Защита проекта. Участие в выставке	2		2	Подгрупповые	выставка
Итого часов:		73	20	60		

Форма итогового и промежуточного контроля

Для промежуточной аттестации

Ф.И. учащихся	год обучения	Теоретическая часть	Практическая часть

Критерии оценивания: освоил «+»

не освоил «-»

Этапы контроля. Входной контроль - проводится при наборе или на начальном этапе формирования группы – изучение отношения ребенка к выбранной деятельности, его способности и достижения в данной области, личностные качества ребенка.

Текущий контроль - проводится в течение года.

Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения темы, в конце полугодия, года изучение динамики освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

Итоговый контроль - проводится в конце обучения по программе – проверка освоения программы, учет изменений качеств личности каждого ребенка

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение:

1. Верстак столярный
2. Верстак слесарный
3. Сверлильный станок
4. Напильники
5. Надфили
6. Рашпили
7. Лобзики для ручного пиления
8. Приборы для выжигания
9. Обжимки, поддержки, натяжки для клёпки
10. Наждачная бумага
11. Молотки
12. Стамески
13. Свёрла по дереву и металлу
14. Ученический набор чертёжных инструментов
15. Чертёжные инструменты для выполнения изображений на классной доске
16. Оборудование для заточки инструментов
17. Электроинструменты
18. Лабораторный электропит. Устройство защитного отключения электрооборудования
19. Система местной вентиляции
20. Контрольно-измерительные и разметочные материалы по дереву и металлу
21. Набор плакатов по деревообработке
22. Набор плакатов по металлообработке

Информационное обеспечение

1. <http://.school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
2. <http://www.openclass.ru/sub/%D0%A2%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F> - Открытый класс
3. <http://www.trudovik.narod.ru/> - «Открытый образовательный проект учителя технологии»
4. <http://www.lobzik.pri.ee/modules/news/> - «Для любителей мастерить и профессионалов»

Список литературы

1. Гомозова Ю.Б. Калейдоскоп чудесных ремесел. Ярославль. «Академия развития», 2000.
2. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. М.: Издательство «Скрипторий», 2003
3. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Цветы. М.: Издательство «Скрипторий», 2010.
4. Лейбсон В.И. Программы учреждений и образовательных школ. Художественные кружки. М.: Просвещение, 1981.
5. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Ярославль.. «Академия развития», 1997.
6. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов. М.: 1985.
7. Филенко Ф.П. Поделки из природных материалов. М.: Просвещение, 1976.
8. Черныш И. Поделки из природных материалов. Москва «АСТ-ПРЕСС», 2000.
9. Щербакова А.М.«Новая модель обучения в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях VIII вида: Новые учеб программы и метод. Материалы. Раздел «Дополнительное образование». М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2002.